

الأنوار

WM-110

غسالات منزلية

الأجود والأفضل

SOLE AGENT FOR MIDDLE EAST AND NORTH AFRICA

ALONIA OVERSEAS MARKETING LTD

PO BOX 444 LAMONGE CPT 01-5024 TEL: 01-5024

موتورة في جميع محلات الأدوات

للتنظيف الكهربائي

والصيانة في المنازل

٢٧.٠٠٠ ش.ل.ن.

١٢ صفحة

١٥ ليعة

الانوار	رأس بيروت	سيدر	الحازمية
طرابلس	سيدر	سيدر	سيدر
٢٢٨٠٠٤	٨١٢٣١٥	٣٨٧٠٠١	٤٥٠٩٣٣
٧٢٣٧٩٩	٨٠٦١٤٤	٣٨٧٠٠١	٤٥٢٧٠٠

## واشنطن تحذر من مواجهة عسكرية في الخليج

### الكويت نصبت صواريخ أرض-جو وإيران عرضت ٣ خيارات لمنع تفاقم الأزمة



الرئيس ريغان ورئيس الوزراء العراقي صدام حسين ورئيس الوزراء الكويتي صباح الخالد

### ريغان: سنصدى لأي هجوم على أهداف أميركية في الخليج

### إسرائيل رفضت مؤتمر السلام الدولي



ريغان خلال مؤتمر صحفي

واشنطن ٢٤ أكتوبر (رويترز) - أعلن الرئيس الأميركي رونالد ريغان، في مؤتمر صحفي، أن الولايات المتحدة ستصدى لأي هجوم على أهداف أميركية في الخليج.

وقال ريغان، في مؤتمر صحفي، إن الولايات المتحدة ستصدى لأي هجوم على أهداف أميركية في الخليج.

وقال ريغان، في مؤتمر صحفي، إن الولايات المتحدة ستصدى لأي هجوم على أهداف أميركية في الخليج.

وقال ريغان، في مؤتمر صحفي، إن الولايات المتحدة ستصدى لأي هجوم على أهداف أميركية في الخليج.

وقال ريغان، في مؤتمر صحفي، إن الولايات المتحدة ستصدى لأي هجوم على أهداف أميركية في الخليج.

وقال ريغان، في مؤتمر صحفي، إن الولايات المتحدة ستصدى لأي هجوم على أهداف أميركية في الخليج.

وقال ريغان، في مؤتمر صحفي، إن الولايات المتحدة ستصدى لأي هجوم على أهداف أميركية في الخليج.

وقال ريغان، في مؤتمر صحفي، إن الولايات المتحدة ستصدى لأي هجوم على أهداف أميركية في الخليج.

وقال ريغان، في مؤتمر صحفي، إن الولايات المتحدة ستصدى لأي هجوم على أهداف أميركية في الخليج.

وقال ريغان، في مؤتمر صحفي، إن الولايات المتحدة ستصدى لأي هجوم على أهداف أميركية في الخليج.

وقال ريغان، في مؤتمر صحفي، إن الولايات المتحدة ستصدى لأي هجوم على أهداف أميركية في الخليج.

وقال ريغان، في مؤتمر صحفي، إن الولايات المتحدة ستصدى لأي هجوم على أهداف أميركية في الخليج.

وقال ريغان، في مؤتمر صحفي، إن الولايات المتحدة ستصدى لأي هجوم على أهداف أميركية في الخليج.

## مصر اضربا المعلمين بقرار اليوم في ضوء اجتماع اللجان النيابية

### مورفي بدأ تحركا للنقريب بين بيروت ودمشق؛ الحل في لبنان بتعاون قيادائه وأصدقائه والاعين له



مورفي مع الرئيس الجميل

### الأسد عاد إلى دمشق سوريا وبلغاريا تدعو إلى مؤتمر برعاية الأمم المتحدة

دمشق ٢٤ أكتوبر (رويترز) - عاد الرئيس السوري حافظ الأسد إلى دمشق، في ختام زيارته الرسمية إلى بلغاريا.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.



مورفي مع الرئيس الجميل

### الأسد عاد إلى دمشق سوريا وبلغاريا تدعو إلى مؤتمر برعاية الأمم المتحدة

دمشق ٢٤ أكتوبر (رويترز) - عاد الرئيس السوري حافظ الأسد إلى دمشق، في ختام زيارته الرسمية إلى بلغاريا.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

## «ترياق» مورفي

المسؤولون الأميركيون والاوروبيون انقطعوا عن زيارة بيروت قبل أن يقطعوا دمشق.

وقال مورفي، في بيان، إن زيارته إلى بيروت كانت مثمرة.

وقال مورفي، في بيان، إن زيارته إلى بيروت كانت مثمرة.

وقال مورفي، في بيان، إن زيارته إلى بيروت كانت مثمرة.

وقال مورفي، في بيان، إن زيارته إلى بيروت كانت مثمرة.

وقال مورفي، في بيان، إن زيارته إلى بيروت كانت مثمرة.

وقال مورفي، في بيان، إن زيارته إلى بيروت كانت مثمرة.

وقال مورفي، في بيان، إن زيارته إلى بيروت كانت مثمرة.

وقال مورفي، في بيان، إن زيارته إلى بيروت كانت مثمرة.

وقال مورفي، في بيان، إن زيارته إلى بيروت كانت مثمرة.

وقال مورفي، في بيان، إن زيارته إلى بيروت كانت مثمرة.

وقال مورفي، في بيان، إن زيارته إلى بيروت كانت مثمرة.

وقال مورفي، في بيان، إن زيارته إلى بيروت كانت مثمرة.

وقال مورفي، في بيان، إن زيارته إلى بيروت كانت مثمرة.

وقال مورفي، في بيان، إن زيارته إلى بيروت كانت مثمرة.

وقال مورفي، في بيان، إن زيارته إلى بيروت كانت مثمرة.

وقال مورفي، في بيان، إن زيارته إلى بيروت كانت مثمرة.

وقال مورفي، في بيان، إن زيارته إلى بيروت كانت مثمرة.

وقال مورفي، في بيان، إن زيارته إلى بيروت كانت مثمرة.

وقال مورفي، في بيان، إن زيارته إلى بيروت كانت مثمرة.

وقال مورفي، في بيان، إن زيارته إلى بيروت كانت مثمرة.

وقال مورفي، في بيان، إن زيارته إلى بيروت كانت مثمرة.

وقال مورفي، في بيان، إن زيارته إلى بيروت كانت مثمرة.

وقال مورفي، في بيان، إن زيارته إلى بيروت كانت مثمرة.

وقال ريغان، في مؤتمر صحفي، إن الولايات المتحدة ستصدى لأي هجوم على أهداف أميركية في الخليج.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال مورفي، في بيان، إن زيارته إلى بيروت كانت مثمرة.

وقال ريغان، في مؤتمر صحفي، إن الولايات المتحدة ستصدى لأي هجوم على أهداف أميركية في الخليج.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

وقال الأسد، في بيان، إن زيارته إلى بلغاريا كانت مثمرة.

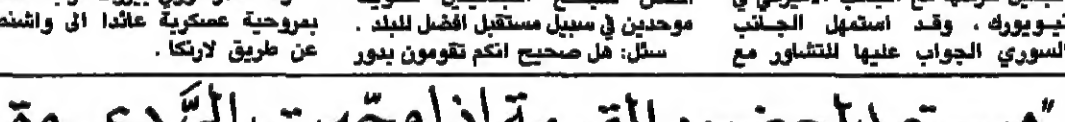


**فوزي مبارك**

وفد روماني في الخارجية  
الترك عاد الى بيروت  
قبل قيامه بجولة افريقية

الاتصال أيضا بمكاتب الشركة لتغيير تاريخ حجوزاتهم .

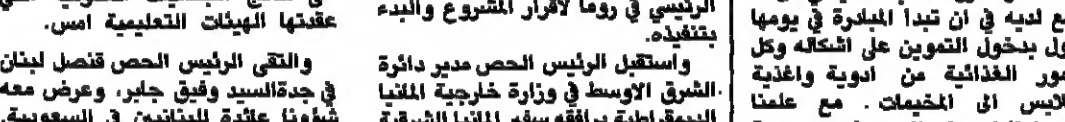
التقى الجميل والحص ونفى كونه وسيطاً  
مورفي: الحل في لبنان بتعاون قياداته  
واصدقائه والدول الداعمة له



مستعد لحضور القمة إذا وجهت إلى دعوة  
بري: احذر من أي تغيير حكومي  
وسأواصل عملي في الحكم مثلاً لكل لبنان

مكتفول، والتي كانت سرعان ما  
ملاها قرار رقم ٤٤٢م و بـقـيـت  
الآن مجرد رعب ولا أكثر وكنهه  
المتصور من خبر المواطنين  
قـا، لـمـا لـمـع من خـيـر، تـقـصـيـم  
تظهر تصويرين، وللعلل وحده  
الليبيين وتفاههم حول قضايهم  
المصرية وتقصمهم بوحدة لبنان  
وسبيلت واستقلالت، وروبو أخباره  
من الحيات التي تمسكها، وتارة  
وتنحوس من قبل البعض من سبها  
جلس التآمر والاحكام ويقيم مع  
الاقتراحات اللازمة لعدة الامور  
نصياها، ومنع ما يمكن ان يحصل  
الاستقلال في حال، لم اضع على ماضي  
التي

زار الحص عارضاً جدول أعمال القمة  
الأبراهيمي سام بري رسالة القليبي  
المتعلقة بإنهاء "حب الخضعات"



الميجر قاطرة يرافقه سفير المانيا الشرقية  
شؤون عائلة اللبنانيين في السعودية

## استهجن الحملة على مواقفهم

## تجمع الموارنة: تجزئة وفد لبنان

وتعزيزت الحامسة الديمقراطية التي  
تشكل الضمانة الوحيدة لحرية الوطن  
والبلديات. ووافق التجمع بتدقيق  
من قبالة هذه وترمي الى المساهمة في  
التنمية على السجدة

١٠٨

.....



توقعوا عملية اسرائيلية تستهدف مواقعهم العسكرية على خطوط جبهة جزين  
فلسطينيو منظمة التحرير يرتقبون انسحاب قوات الاحتلال  
الى حدود ما وصل اليه اجتياح... العام ١٩٧٨

فؤاد دعبول

جائزة هذا السحب  
حوالي ٥٠٠٠٠٠ ل.ل.  
الموتو

واستبعدت الأوساط ، المتوصل الى حلول ملموسة ، بين التوجيه والتحريض ، عمل من جهة وبين الفلسطينيين من جهة ثانية ، قبل وضوح معالم الاتصالات السورية الفلسطينية ، الفلسطينية العربية في موسكو ، وهي اتصالات يفتقران الى نتائج ثمرا قبل اللغة العربية في عمان ، والا اتحدث ، كسليقتهما ، اذراج اللغتين العتية .

اما مزين التاج ، فيتمثل بزيارة لعل البحث بتحديد موعدها ، يقوم بها ، ابو جهاد ، و ابو الهول ، الى العاصمة السورية قبل تتوصل الأوساط الفلسطينية في صيدا الى يتم في وقت عاجل ، في ضوء مفاوضاتها ، الى مخاوف هذه الأوساط ، من تطورات عسكرية جنوبية محتملة ...

وكان ، ابو ياسر ، تحدث عن ضربة اسرائيلية متوقعة لخططة شرق صيدا ، عن قرب قوات لحد . والواقع ان الموفد لا يتطلب جهد المراقب اكتشافا ، في اولاحظة ، تسارع بدوره العلف في هذه المنطقة الحساسة من الجنوب ، خصوصا بعد الانتساب الاسرائيلي - للحددي من خلال التآمر والحقائق ، لطلقة على بطر وكفر القلبي - الاخرى المجاورة في القطع الأوسع ، وتحويل التوجه الى الحشد في تلك التلال الى حواجز جزين وكفرلوس ، التي غدت بقعة الاحتكاك المباشر اليومية بين الفلسطينيين والاسرائيليين على أرض لبنان .

وتوضي التوضيعة التي اتجهت مجلس النواب اللبناني بخصوص منطقة شرق صيدا ، بخصوص المخاوف المحيطة بالوقوف هناك ، والسؤال هنا ، لماذا جزين الآن ؟

صاحبها البويعي .  
ودعا سعادة رؤساء المصالح الى  
تقديم العمل مع انطلاقاته الجديدة  
الى الاشراف الى الجانب الاداري من  
مهامهم ولمه الملكات الشاغرة وذلك  
مختصرا للاستحقاقات على كل  
مستويات الوطنية والحزبية  
خصوصا ما يتعلق بالمؤتمر العام  
المتصاع عشر الذي ارجىء الى موعد  
لاحق من هذا العام بعد التبعيات  
الاخيرة والتعديل الطارئ على هيئة  
المؤتمر .  
وتناول البحث بعد ذلك  
استعدادات الجارية بعيد الحزب في  
هيئة الشهر المقبل . ودعا سعادة  
الجان المشرفة على هذه الاستعدادات  
الاسراع في وضع برنامجها التمهيدية  
التي تتناول مختلف النشاطات  
التي تشهدها هذه الهيئة المصالح الى  
مقتصره . ودعا رؤساء المصالح الى  
وضع برامج العمل التي تحدد  
شاطراتهم خلال الفترة المقبلة على اساس  
الاجتهاد التي ركزت الى اهمية دور الحزب في  
الحالات .

من هذا الخلق يرى المجتمعون أن هذه الحمايات للوظائف الإسلامية تشكل دعوة مباشرة إلى المسيحيين من أجل الاتفاق في ما بينهم لاتخاذ من يمثلهم في موقع رئاسة الجمهورية وراوا أن هذه القواعد يجب التوافق عند دلوها على علم بسوق مسؤولية عرض المجتمعون لشرك معني الدولة اللبنانية في الامم المتحدة في شأن الجنوب وحصر انتشار القوة الدولية بها، فاعتبروا ان قضية الجنوب جزء لا يتجزأ من القضية اللبنانية ككل لذلك

بريطانيا في لبنان السيد جون غراي  
مكتبه في الرباطية وعرض له الاية  
الصحية التي يمر فيها المو  
اللبناني حاليا وقدم عرضا مفصلا  
مكتب التقديمات الصحية في مؤ  
التضامن والنشاطات التي ت  
للقيام بها ودائرة المساعدات التي  
المقرر ان تشمل عددا كبيرا  
المواطنين في المناطق الشرقية .  
وقد ابدى السفير غراي كل  
وعبر عن رغبة حكومة بلاده في  
المساعدات الفنية والمادية .

(.7.6)

---

وتلقى اصلاصات للعلفية التهنئة  
 على الجمهورية العربية السورية  
 خالد المدير العام برئاسة الجمهور  
 الدكتور جورج خريصاتي  
 اتفان خير السليح البايوي في لبنان  
 لوتشيانو انجيلوني  
 الفخري باسطة الموسيقي  
 انجيلوني القمم باعل السارة  
 السليح انجيلوني عن اغنياته  
 انتخاب الرئيس الحسيني تقديرا  
 دور في الحفاظ على وحدة بلاد ارض  
 البقية على الصحة



الاصوات

من اكبر دور النشر في الشرق الاوسط  
تأسست سنة ١٩٤٣

11/11/11

دیکھو اس سے اصل



اشتباكات متطوعة شرق صيدا  
الهيئة العامة اللبنانية - الفلسطينية  
اجتمعت في منزل سعد دون نتائج











## احتفالات في توليدو باليوبيل الفضي للمطران شاهين



المطران شاهين

كانت مدينة توليدو مسرح احتفال لمدة ثلاثة أيام بمناسبة اليوبيل الفضي للمطران ميخائيل شاهين في خدمة رئاسة الكهنوت للروم الأرثوذكس في أمريكا الشمالية. وقد حضر الاحتفال ممثلو السلطات المدنية والدينية وأبناء الجالية العربية في المنطقة.

ويعد سهره عريضة تخطتها موسيقى عربية، ألحنت المائدة الرسمية في فندق رانديسون الجديد تكلم فيها محافظ المدينة ورئيس مجلس الشيوخ في ولاية أوهايو وقائد شرطة المنطقة والرؤساء الرومانيون. وقد مثل الجالية الإسلامية ساحة الإمام الخطيب رئيس المركز الإسلامي في توليدو الذي نوه بالعلاقات الطيبة بين سائر أبناء الجالية مقدرا موقف المطران ميخائيل وجهوده للحفاظ على التراث العربي الأصيل في ديار الاغتراب طيلة هذه السنين. وتكلم أيضا القنصل اللبناني العام فوزي فواز مقدرا خدمات سيادته باسم اللبنانيين، ومباشرا بخصيص اهل بالنسبة لخصية الوطن.

ثم قد قائد الشرطة المطران شاهين وساما منها وشهادة تقدير واعتان. وبعده خطب المطران شاهين ركنس الإبراهيمية في أمريكا الشمالية. وبعد تقديم تهاني وبركات غبطة البطريرك الأنطاكي والمجمع المقدس انخافوس الرابع من دمشق، شرح بالتفصيل العلاقات الأخوية المتميزة بين المطرانين وبين سائر أبناء الإبراهيمية التي هي عام اللقاء الأول بين المطرانين عام ١٩٧٣ في توليدو والذي أدى إلى اندماج الإبراهيميين السابقين - توليدو ونويويورك - إلى أبرشية واحدة بمباركة البطريرك الأنطاكي والمجمع المقدس في الكنيسة الأم.

وأخيرا ألقى المحتفى به كلمة شكر وامتنان شدد فيها على مفدى تربية الجوقة، أصقاء حتى الأبد، مثمندا الجميع على الوحدة.

كان القداس الحبري الاحتفالي تسبحه الملائكة برئاسة المطرانين ومعاونة كنيته المنطقة والإسواق الكنسية مع المرتلين الإصويليين. وبعد الصلاة ألقى المطران ميخائيل كلمة شكر شاملة لشركاء الجميع وداعيا الجمهور إلى الطعام في قاعة الكاتدرائية.

رابطه خريجي إدارة الأعمال: عملت مؤسسة إدارة الأعمال الثانية، حيث تأسست لاحتضانها شريحة الحركة والاندماج. عملت على تطويرها وتنشيطها وأهمية وجودها تحدث رئيسها السيد جهاد القاضي فقال: لا بد لنا قبل البدء بالبحث عن الرابطه أن نوضح كيفية انطلاق هذا المشروع. فمنذ أن بدأت كلية العلوم الاقتصادية وإدارة الأعمال الفرع الثاني في الجامعة اللبنانية بفتحها فكلت من الطلاب وتوزعهم في سوق العمل، والفكرة تراود ببساطة رابطته تجمع هؤلاء الخريجين أسوة ببقية التخصصات. وشاعت الفكرة بين كل من هذه المساعي للتجديد، وكان التحضير عبر جمعية صومعية للخريجين انطلقت عنها هيئة تأسيسية، عملت على تطويرها وتفعيلها. عملت على تأسيسها وعلى أسسها لتبدأ العمل في إطارها. وفي إطارها العمل في إطارها. وفي إطارها العمل في إطارها.

رابطه خريجي إدارة الأعمال: عملت مؤسسة إدارة الأعمال الثانية، حيث تأسست لاحتضانها شريحة الحركة والاندماج. عملت على تطويرها وتنشيطها وأهمية وجودها تحدث رئيسها السيد جهاد القاضي فقال: لا بد لنا قبل البدء بالبحث عن الرابطه أن نوضح كيفية انطلاق هذا المشروع. فمنذ أن بدأت كلية العلوم الاقتصادية وإدارة الأعمال الفرع الثاني في الجامعة اللبنانية بفتحها فكلت من الطلاب وتوزعهم في سوق العمل، والفكرة تراود ببساطة رابطته تجمع هؤلاء الخريجين أسوة ببقية التخصصات. وشاعت الفكرة بين كل من هذه المساعي للتجديد، وكان التحضير عبر جمعية صومعية للخريجين انطلقت عنها هيئة تأسيسية، عملت على تطويرها وتفعيلها. عملت على تأسيسها وعلى أسسها لتبدأ العمل في إطارها. وفي إطارها العمل في إطارها. وفي إطارها العمل في إطارها.

رابطه خريجي إدارة الأعمال: عملت مؤسسة إدارة الأعمال الثانية، حيث تأسست لاحتضانها شريحة الحركة والاندماج. عملت على تطويرها وتنشيطها وأهمية وجودها تحدث رئيسها السيد جهاد القاضي فقال: لا بد لنا قبل البدء بالبحث عن الرابطه أن نوضح كيفية انطلاق هذا المشروع. فمنذ أن بدأت كلية العلوم الاقتصادية وإدارة الأعمال الفرع الثاني في الجامعة اللبنانية بفتحها فكلت من الطلاب وتوزعهم في سوق العمل، والفكرة تراود ببساطة رابطته تجمع هؤلاء الخريجين أسوة ببقية التخصصات. وشاعت الفكرة بين كل من هذه المساعي للتجديد، وكان التحضير عبر جمعية صومعية للخريجين انطلقت عنها هيئة تأسيسية، عملت على تطويرها وتفعيلها. عملت على تأسيسها وعلى أسسها لتبدأ العمل في إطارها. وفي إطارها العمل في إطارها. وفي إطارها العمل في إطارها.

رابطه خريجي إدارة الأعمال: عملت مؤسسة إدارة الأعمال الثانية، حيث تأسست لاحتضانها شريحة الحركة والاندماج. عملت على تطويرها وتنشيطها وأهمية وجودها تحدث رئيسها السيد جهاد القاضي فقال: لا بد لنا قبل البدء بالبحث عن الرابطه أن نوضح كيفية انطلاق هذا المشروع. فمنذ أن بدأت كلية العلوم الاقتصادية وإدارة الأعمال الفرع الثاني في الجامعة اللبنانية بفتحها فكلت من الطلاب وتوزعهم في سوق العمل، والفكرة تراود ببساطة رابطته تجمع هؤلاء الخريجين أسوة ببقية التخصصات. وشاعت الفكرة بين كل من هذه المساعي للتجديد، وكان التحضير عبر جمعية صومعية للخريجين انطلقت عنها هيئة تأسيسية، عملت على تطويرها وتفعيلها. عملت على تأسيسها وعلى أسسها لتبدأ العمل في إطارها. وفي إطارها العمل في إطارها. وفي إطارها العمل في إطارها.

رابطه خريجي إدارة الأعمال: عملت مؤسسة إدارة الأعمال الثانية، حيث تأسست لاحتضانها شريحة الحركة والاندماج. عملت على تطويرها وتنشيطها وأهمية وجودها تحدث رئيسها السيد جهاد القاضي فقال: لا بد لنا قبل البدء بالبحث عن الرابطه أن نوضح كيفية انطلاق هذا المشروع. فمنذ أن بدأت كلية العلوم الاقتصادية وإدارة الأعمال الفرع الثاني في الجامعة اللبنانية بفتحها فكلت من الطلاب وتوزعهم في سوق العمل، والفكرة تراود ببساطة رابطته تجمع هؤلاء الخريجين أسوة ببقية التخصصات. وشاعت الفكرة بين كل من هذه المساعي للتجديد، وكان التحضير عبر جمعية صومعية للخريجين انطلقت عنها هيئة تأسيسية، عملت على تطويرها وتفعيلها. عملت على تأسيسها وعلى أسسها لتبدأ العمل في إطارها. وفي إطارها العمل في إطارها. وفي إطارها العمل في إطارها.

رابطه خريجي إدارة الأعمال: عملت مؤسسة إدارة الأعمال الثانية، حيث تأسست لاحتضانها شريحة الحركة والاندماج. عملت على تطويرها وتنشيطها وأهمية وجودها تحدث رئيسها السيد جهاد القاضي فقال: لا بد لنا قبل البدء بالبحث عن الرابطه أن نوضح كيفية انطلاق هذا المشروع. فمنذ أن بدأت كلية العلوم الاقتصادية وإدارة الأعمال الفرع الثاني في الجامعة اللبنانية بفتحها فكلت من الطلاب وتوزعهم في سوق العمل، والفكرة تراود ببساطة رابطته تجمع هؤلاء الخريجين أسوة ببقية التخصصات. وشاعت الفكرة بين كل من هذه المساعي للتجديد، وكان التحضير عبر جمعية صومعية للخريجين انطلقت عنها هيئة تأسيسية، عملت على تطويرها وتفعيلها. عملت على تأسيسها وعلى أسسها لتبدأ العمل في إطارها. وفي إطارها العمل في إطارها. وفي إطارها العمل في إطارها.

رابطه خريجي إدارة الأعمال: عملت مؤسسة إدارة الأعمال الثانية، حيث تأسست لاحتضانها شريحة الحركة والاندماج. عملت على تطويرها وتنشيطها وأهمية وجودها تحدث رئيسها السيد جهاد القاضي فقال: لا بد لنا قبل البدء بالبحث عن الرابطه أن نوضح كيفية انطلاق هذا المشروع. فمنذ أن بدأت كلية العلوم الاقتصادية وإدارة الأعمال الفرع الثاني في الجامعة اللبنانية بفتحها فكلت من الطلاب وتوزعهم في سوق العمل، والفكرة تراود ببساطة رابطته تجمع هؤلاء الخريجين أسوة ببقية التخصصات. وشاعت الفكرة بين كل من هذه المساعي للتجديد، وكان التحضير عبر جمعية صومعية للخريجين انطلقت عنها هيئة تأسيسية، عملت على تطويرها وتفعيلها. عملت على تأسيسها وعلى أسسها لتبدأ العمل في إطارها. وفي إطارها العمل في إطارها. وفي إطارها العمل في إطارها.

رابطه خريجي إدارة الأعمال: عملت مؤسسة إدارة الأعمال الثانية، حيث تأسست لاحتضانها شريحة الحركة والاندماج. عملت على تطويرها وتنشيطها وأهمية وجودها تحدث رئيسها السيد جهاد القاضي فقال: لا بد لنا قبل البدء بالبحث عن الرابطه أن نوضح كيفية انطلاق هذا المشروع. فمنذ أن بدأت كلية العلوم الاقتصادية وإدارة الأعمال الفرع الثاني في الجامعة اللبنانية بفتحها فكلت من الطلاب وتوزعهم في سوق العمل، والفكرة تراود ببساطة رابطته تجمع هؤلاء الخريجين أسوة ببقية التخصصات. وشاعت الفكرة بين كل من هذه المساعي للتجديد، وكان التحضير عبر جمعية صومعية للخريجين انطلقت عنها هيئة تأسيسية، عملت على تطويرها وتفعيلها. عملت على تأسيسها وعلى أسسها لتبدأ العمل في إطارها. وفي إطارها العمل في إطارها. وفي إطارها العمل في إطارها.

رابطه خريجي إدارة الأعمال: عملت مؤسسة إدارة الأعمال الثانية، حيث تأسست لاحتضانها شريحة الحركة والاندماج. عملت على تطويرها وتنشيطها وأهمية وجودها تحدث رئيسها السيد جهاد القاضي فقال: لا بد لنا قبل البدء بالبحث عن الرابطه أن نوضح كيفية انطلاق هذا المشروع. فمنذ أن بدأت كلية العلوم الاقتصادية وإدارة الأعمال الفرع الثاني في الجامعة اللبنانية بفتحها فكلت من الطلاب وتوزعهم في سوق العمل، والفكرة تراود ببساطة رابطته تجمع هؤلاء الخريجين أسوة ببقية التخصصات. وشاعت الفكرة بين كل من هذه المساعي للتجديد، وكان التحضير عبر جمعية صومعية للخريجين انطلقت عنها هيئة تأسيسية، عملت على تطويرها وتفعيلها. عملت على تأسيسها وعلى أسسها لتبدأ العمل في إطارها. وفي إطارها العمل في إطارها. وفي إطارها العمل في إطارها.

رابطه خريجي إدارة الأعمال: عملت مؤسسة إدارة الأعمال الثانية، حيث تأسست لاحتضانها شريحة الحركة والاندماج. عملت على تطويرها وتنشيطها وأهمية وجودها تحدث رئيسها السيد جهاد القاضي فقال: لا بد لنا قبل البدء بالبحث عن الرابطه أن نوضح كيفية انطلاق هذا المشروع. فمنذ أن بدأت كلية العلوم الاقتصادية وإدارة الأعمال الفرع الثاني في الجامعة اللبنانية بفتحها فكلت من الطلاب وتوزعهم في سوق العمل، والفكرة تراود ببساطة رابطته تجمع هؤلاء الخريجين أسوة ببقية التخصصات. وشاعت الفكرة بين كل من هذه المساعي للتجديد، وكان التحضير عبر جمعية صومعية للخريجين انطلقت عنها هيئة تأسيسية، عملت على تطويرها وتفعيلها. عملت على تأسيسها وعلى أسسها لتبدأ العمل في إطارها. وفي إطارها العمل في إطارها. وفي إطارها العمل في إطارها.

رابطه خريجي إدارة الأعمال: عملت مؤسسة إدارة الأعمال الثانية، حيث تأسست لاحتضانها شريحة الحركة والاندماج. عملت على تطويرها وتنشيطها وأهمية وجودها تحدث رئيسها السيد جهاد القاضي فقال: لا بد لنا قبل البدء بالبحث عن الرابطه أن نوضح كيفية انطلاق هذا المشروع. فمنذ أن بدأت كلية العلوم الاقتصادية وإدارة الأعمال الفرع الثاني في الجامعة اللبنانية بفتحها فكلت من الطلاب وتوزعهم في سوق العمل، والفكرة تراود ببساطة رابطته تجمع هؤلاء الخريجين أسوة ببقية التخصصات. وشاعت الفكرة بين كل من هذه المساعي للتجديد، وكان التحضير عبر جمعية صومعية للخريجين انطلقت عنها هيئة تأسيسية، عملت على تطويرها وتفعيلها. عملت على تأسيسها وعلى أسسها لتبدأ العمل في إطارها. وفي إطارها العمل في إطارها. وفي إطارها العمل في إطارها.

رابطه خريجي إدارة الأعمال: عملت مؤسسة إدارة الأعمال الثانية، حيث تأسست لاحتضانها شريحة الحركة والاندماج. عملت على تطويرها وتنشيطها وأهمية وجودها تحدث رئيسها السيد جهاد القاضي فقال: لا بد لنا قبل البدء بالبحث عن الرابطه أن نوضح كيفية انطلاق هذا المشروع. فمنذ أن بدأت كلية العلوم الاقتصادية وإدارة الأعمال الفرع الثاني في الجامعة اللبنانية بفتحها فكلت من الطلاب وتوزعهم في سوق العمل، والفكرة تراود ببساطة رابطته تجمع هؤلاء الخريجين أسوة ببقية التخصصات. وشاعت الفكرة بين كل من هذه المساعي للتجديد، وكان التحضير عبر جمعية صومعية للخريجين انطلقت عنها هيئة تأسيسية، عملت على تطويرها وتفعيلها. عملت على تأسيسها وعلى أسسها لتبدأ العمل في إطارها. وفي إطارها العمل في إطارها. وفي إطارها العمل في إطارها.

رابطه خريجي إدارة الأعمال: عملت مؤسسة إدارة الأعمال الثانية، حيث تأسست لاحتضانها شريحة الحركة والاندماج. عملت على تطويرها وتنشيطها وأهمية وجودها تحدث رئيسها السيد جهاد القاضي فقال: لا بد لنا قبل البدء بالبحث عن الرابطه أن نوضح كيفية انطلاق هذا المشروع. فمنذ أن بدأت كلية العلوم الاقتصادية وإدارة الأعمال الفرع الثاني في الجامعة اللبنانية بفتحها فكلت من الطلاب وتوزعهم في سوق العمل، والفكرة تراود ببساطة رابطته تجمع هؤلاء الخريجين أسوة ببقية التخصصات. وشاعت الفكرة بين كل من هذه المساعي للتجديد، وكان التحضير عبر جمعية صومعية للخريجين انطلقت عنها هيئة تأسيسية، عملت على تطويرها وتفعيلها. عملت على تأسيسها وعلى أسسها لتبدأ العمل في إطارها. وفي إطارها العمل في إطارها. وفي إطارها العمل في إطارها.

## لأن الحازوت ليس في متناول المواطن والصقيع لا يرحم الفؤوس تعمل قطعا في الأشجار لتأمين التدفئة



قطع الحطب



تلة من الحطب



حمل لقل الحطب

يضي بعض اعوام حتى تتحول اليها الايدي فتجدها تنصع والقاهرة دون حرس خيطعز توطئها شتاء وتجر هذه البلدة التي كانت الاقال تضرب بجوده اخشابها وكلفت تؤذي الجزية منها... الخرافة... لقد حالت اسعار الحطب في السنين الماضية دون زوال هذه الاحراج كلها اما اليوم فالخطر يبرز من جديد والخوف من ان ياتي يوم تصبح فيه البلدة دون احراج وبميصيص بالتالي سكانها متعذرا وما يلاق عن العقوبة يقل عن معظم القرى الجريبة في لبنان. ان معظم سكان البلدة يمشون الشتاء فيها وهم في حيرة من امرهم اليوم. فالفلاحة يكونهم من كل صوب وجهة. وجاء ارتفاع اسعار الحازوت والبنزين والغاز والازيد الطين بلة. فالحازوت الذي وصل سعر صفحته

رجال مع بقال وحبر او مع جرار اذا توفرت المرفقات. يصحسون بأكرا ويتوجهون الى الاحراج فلا تسلم من فؤوسهم الا اغراس الصغيرة وكل شجرة طويلة العمر، ويعودون بحامل الحطب وكل يتجاسي بلن حمله اكبر وحطبه من السكين والزاب او اي صنف آخر جيد يصمد طويلا امام السلة الخار.

ربما لها مبرراتها كما لقرار رفع الدعم مبرراته، ولكن بالنتيجة سوف يدفع الوطن الثمن غاليا إذ سيقتد اخضراره وبالبالي سحره وجهله.

لقد عدلت لغاس سلطنتها، فهي اليوم سيدة الموقف، اخراجت من القيو العتيق لتستبد وتسقط. وجاء المنشار الاتي ليدعها ويساعدها في المهمة التي تدرت نفسها لاجلها. وكذلك عدت بالمؤدقة، الى هذا القرار عدا عن ارقاعه كامل الحواجز لجهة ارتفاع اسعار البنزين والغاز والغاز والغاز، فهو يعيق الحركة والعمل سيما ان معظم المصانع والمعامل تعمل على الحازوت. وارتفاع اسعار الحازوت (٤٥٠٠٠ ل.ل. للطن الواحد) والمشتتات النفطية الاخرى التي تستعمل في الخدمات المنزلية كالدفء وغيرها، خلق مشقة طالت على منها لبنان الا وهي تهديد وصف بالخطر والذي انخذ من شجرة الارز بمرارة لم يهدد اليوم اكثر من اي يوم مضى بفقدان ثروته الطبيعية وبالتحول الى ارض قاحلة جرداء.

## مستشفيات صرورتنا نقاش مستلزمات العمل الطبي



اجتماع اصحاب المستشفيات

بعد الاجتماع الذي ترأسه مستشفى بعلبك في صور الدكتور مربي حلاج ان المطلوب من وزارة الصحة العامة والصندوق الوطني للصحة الاجتماعي ووكالة الانوار، وكل المعنيين بدعم صحة المواطن، والمقيم على ارض الجيوب، ان يقرروا الى دفع ما عليهم من ديون للمستشفيات الخاصة حتى تستطيع متابعة خدماتها وبسلاستها.

وهذا الامر يدفع بالاطباء الى الاجتماع مع اصحاب المستشفيات في صور حيث تمت دراسة الوضع الذي يهدد بالقتل المستشفيات الخاصة وتوقفها عن العمل.

## مؤسسة التضامن حددت بدل المخاطر للافادات المطلوبة منهم

صدر عن مؤسسة التضامن المسيحي، البيان الاتي:

بعد اجتماعات عدة عقدت بين رئيس مؤسسة التضامن الاجتماعي الدكتور فيكتور غريب وعدد من المختاري في المناطق المحررة تم الاتفاق على ان يتقاضى المختار مبلغ ٣٥ ليرة لبنانية لتغطية نفقاته الشخصية في حال اصابته بمرض خطير او حادث.

والتعاون والتجاوب خصوصا ان الافادات تغطي لمواطنين يفتأون طرما اقتصادية صعبة وتساعد لهم.

ولما تطلب مؤسسة التضامن الاجتماعي من المواطنين اعلاما عن اي مخالفة لهذا الاتفاق او اي تمنع من قبل أحد المختار عن تقديم الافادة مقابل المبلغ المشار اليه سابقا وذلك في مركزها الرئيسي او اي من فروعها ٢٢ المنتشرة في المناطق المحررة.

## الجامعة اللبنانية حددت مواعيد التسجيل والتدريس

صدر عن الجامعة اللبنانية البيان الاتي:

صدر عن الجامعة اللبنانية البيان الاتي:

صدر عن الجامعة اللبنانية البيان الاتي:

## مسابقة الانوار الدولية

ترسل قسائم الاجوبة او تسلّم يدويا الى أحد العنوانين التالية:

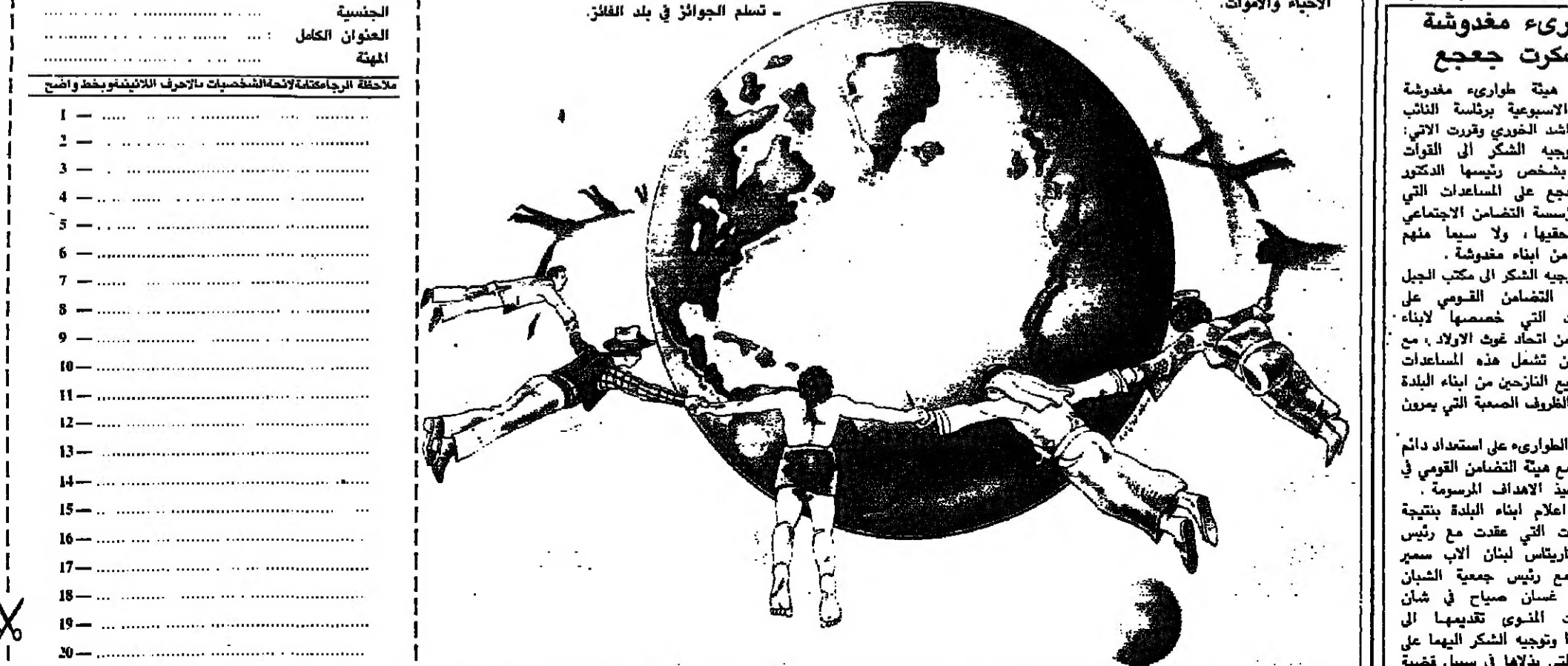
- بيروت - دار الصداق ش.م.ل. الحازمية ص.ب. ١٠٢٨ - مكتبة فائوس السستاني - البوشار - زحلة - مركز التوزيع في صيدا - مكتبة نزيه توفيق - ساحة التجارة - صيدا - مكتبة الصحافة LA PRESSE - حارة صخر - الانوار - جونية - مكتبة الصياح - جبيل - مكتبة لايست LA PISTE - البترون - مكتبة روبرت خوري - الضبية - المكتبة العربية للتوزيع - القطاري - بناية رزق حلو - بيروت ص.ب. ٤٢٢٨ - مكتبة هاني الزين - ساحة النبطية - النبطية - مكتبة العروبة - صور - مكتبة شبيب - عاليه - مكتب توزيع الطبعات - اندب وإيليبي جروس - القل - طرابلس - مكتبة أبو رافع - حاصبيا (السيد ريد كورة مراسل دار الصداق) Contact Public Relations & Management (UK) LTD. 25/27 Buckingham Palace Road London SW1 2NP 16 Rue Danton d'ville Paris 75016 - باريس

قسم مسابقة الانوار الدولية:

اسم المشترك: .....  
الجنسية: .....  
العنوان الكامل: .....  
المهنة: .....

ملحظة: الرجاء كتابة الشخصيات بالانجليزية فقط ووضوح

1 - .....  
2 - .....  
3 - .....  
4 - .....  
5 - .....  
6 - .....  
7 - .....  
8 - .....  
9 - .....  
10 - .....  
11 - .....  
12 - .....  
13 - .....  
14 - .....  
15 - .....  
16 - .....  
17 - .....  
18 - .....  
19 - .....  
20 - .....



هكذا صنعنا الأرض

## ساب ٩٠٠٠ سي. دي سيارة حديثة ذات تصميم كلاسيكي



اعلن قسم سيارات ساب في شركة ساب - سكتيا في السويد عن اضافة رئيسية على مجموعة سيارات ساب ٩٠٠٠. والتي سوف تنزل الى الاسواق في ربيع ١٩٨٨. وقد سميت السيارة الجديدة ساب ٩٠٠٠ سي. دي. وهي سيارة عصرية في تصميم كلاسيكي ومن المتوقع ان تصبح اكثر السيارات رواجاً في طراز ساب ٩٠٠٠.

ومثل موديلات ساب ذات الخمسة ابواب، فإن ساب ٩٠٠٠ سي. دي مجهزة تماما، وذات سعة كافية لخمس ركاب مع حقائبهم. وسوف تزود السيارة ساب ٩٠٠٠ سي. دي بمحرك ساب القوي ذات ١٦ صماما، توربو، بقوة ١٦٠ حصان، ومجهز بمحرك داخلي وموديل ساب للسيطرة اي.بي.سي. والمحرك بطاقة ١٧٥ حصانا ومتوفر بترس اوتوماتيكي وعدي.

اعلن قسم سيارات ساب في شركة ساب - سكتيا في السويد عن اضافة رئيسية على مجموعة سيارات ساب ٩٠٠٠. والتي سوف تنزل الى الاسواق في ربيع ١٩٨٨. وقد سميت السيارة الجديدة ساب ٩٠٠٠ سي. دي. وهي سيارة عصرية في تصميم كلاسيكي ومن المتوقع ان تصبح اكثر السيارات رواجاً في طراز ساب ٩٠٠٠.

ومثل موديلات ساب ذات الخمسة ابواب، فإن ساب ٩٠٠٠ سي. دي مجهزة تماما، وذات سعة كافية لخمس ركاب مع حقائبهم. وسوف تزود السيارة ساب ٩٠٠٠ سي. دي بمحرك ساب القوي ذات ١٦ صماما، توربو، بقوة ١٦٠ حصان، ومجهز بمحرك داخلي وموديل ساب للسيطرة اي.بي.سي. والمحرك بطاقة ١٧٥ حصانا ومتوفر بترس اوتوماتيكي وعدي.



## قصيدة جديدة: حكاية جارنا «منعم»

جارنا منعم، مباح زارنا،  
بوجه ضوي، وآلا القز،  
من سنن ما طلل علينا جارنا،  
مدي زغل، مدي سفا،  
مدي كنت،  
غ المودة، من دون حكي،  
خريش بشقة عود بالصفوة،  
وراح بالصفوة،  
منعم،  
وشو منعم الاسم عليه،  
مري الشتي عيتي،  
كان راغي برغوتو،  
والمرسة ما طرتو،  
عصفور الحقلية،  
حملو عربته ما لها سقاية،  
شاف القز،  
نوس عم يلعب بشعر الليل،  
ومن يومها حب القز والليل،  
وتصنص صافير،  
وبلوتوتو، هونيك مره،  
طلعت بابوا،  
خبس بنت كت،  
ولا موطخ ليدوا،  
و «منعم، يبحر العبد والديكة والهريرة...  
أن تجوز، شيع الخاتم يلكتيه...  
في ناس شافو، «مار مكيل»،  
نشر الصورة، وتزل كمو،  
وانتقل: شل اخ رضى شو،  
وانتقل: شل دعوتو تدل، وما هو؟  
وإن الخاتم ضيقو،  
بخطوط ريطو اصيصو،  
وكلت عروسو عجة الفجر وطلغ،  
بالص صولها وولغ،  
وجلبو صبي، ما علق،  
فتح عيونو وطلغ،  
وقال الحكيم الاجنبي،  
يمكن تكون الزاهية،  
لظنت بعينها الضبي،  
وبالحرب، منعم، كان طبع تن،  
شي انا استوي،  
البلغ ضرب،  
«منعم، هوب،  
قل: حرب خوتا، ما فيها مستوى...  
وتقلق يحقو وغلي،  
ويولا اقرى يا عاصفة،  
ولم التكلت وعمل فرقة،  
تا يلقا خيالو في الورقة،  
وإن كت سطرين،  
زك حلو بين الهالين،  
وعلم بهوني مدرسة،  
وشع شوي عيون اللقال،  
وقال صواب الدرس،  
الي داس عليين «مار مكيل»،  
وسافر، ما عرفو لوين،  
لا هل، لا اصحب،  
تقوس اقرى يا عاصفة،  
ومرتو قائل: بعد هلمهين...  
واليوم منعم، زارنا،  
الفاغ غ قين الموقدة،  
وتيكك عيون وندي،  
وين كنت؟  
سليم رعد وطبول،  
وشليف شجر ليول،  
سارح بالذر،  
وحقو،  
ما فيها زهر،  
وغلي السنة فصل القز،  
صلرت بخمس فصول...  
وشليف وطن، وولا،  
ياغو لعين بالمراد،  
وعاطو، عيون كل تلعبو...  
وشليف وطن، وجراش،  
نسيها العراش،  
وقلو الجث بلقير تا يتدو،  
وشليف وطن، وقلا،  
ز بيرة الحكام،  
عم يلكو خير الخلفه ويكتبو...  
وشليف وطن، وزياخ،  
لوها السلاخ،  
وشليف وطن، وتين،  
صنر برين،  
عم يلكو تينقش قراض اليبو،  
منعم، شو هلكيت؟  
ومل المنا زواج على الغليش،  
صلب، وطن، ومات،  
فؤاد نعمان الخوري  
(بحوث)

## دميتري ليختشوف المهارات والمواهب عالم ، كاتب وشخصية اجتماعية

عجب عجب ان تجتمع في انسان واحد كل هذه المهارات والمواهب: عالم، كاتب، شخصية اجتماعية، عضو شرف في عدد من الاكاديميات الاجنبية، دكتور فخري في اكثر من جامعة، عضو في العديد من المجالس العلمية وهيئات التحرير، ابرز متخصص في الادب الروسي القديم وعلامة بارزة في الادب الحديث، مؤلف كتب، ناقد للافلام التلفزيونية ومقدم لبرامج الشاشة الصغيرة، انسان خصته نشاطاته بدور احد كبار حماة التراث والثقافة الوطنية، داعية يدعو الى مواقف الحرس على الطبيعة وراح لتعليم الانسان الاخلاقية... هذا هو دميتري ليختشوف.

ان دميتري ليختشوف الشير من نار على علم ومعروف للجميع في الاتحاد السوفياتي، وهيئة ذات دلالة خاصة وكأنا نستشف ونلمس في كلمته ومعنوه ثمة شيء اكبر مما هو يدوي عابري... شيء ابدى سماوي، والمرة حين يستمع الى الاكاديمي ليختشوف او يتطلع اليه بنظيره او يقرأ له يتلمحه دوما الشعور بأنه ذلك الانسان الحق الذي يجب ان يكونه كل انسان، وانه انسان لم يضل، لا في القرون حقل دراسته ولا في مدى حياته، الوجهة السليمة - وجهة الهدى والنور، ويرد المرء ان كلمته هي ما يجب ان تكون عليه الكلمة، وانها كلمة تجسد القلب والقلب كلمة سكنها منجزات العقل وتتلفح لمجازات العقل... العقل المحرر من اية قيود به فيها ما يقابلها المرء طوعا مقابل خيرا دون الدنيا.

وما يكون دميتري ليختشوف موقفا او سعيد الحظ موضوع نشاطاته نفسه قد وفيه بصيرة ووجهة خاصة، ومنهته مرتبطة بالتراث الوطني الذي ترك لنا في سير الحياة والتعاليم والعبادات والاساطير والروايات اي في كل ما يحتر من كتون الشعر وثرث الشعب الابدي، وقاعدة بقيت لنا فيما نذكر من الازمان الاحداث العظمى والاهل والروح الفريدة، ولول هذه يبدو ممكنا ان ندرس لحمة القرون هذه سنك دليل يتبعه ناس في اسامي العظائم يكون كقنارس في يدهتي ويهدي الآخرين، وكيف لا نتلحظ بين يدي منجزات العقل والعمل العظيمة - صلب التعاليم والعرف والتقاليد الوطنية - شجرة الالهام وتقدم لتهدى النشالين وتبعث موات القلوب الخليلين.

ومع ذلك يا لكثرة العلماء الذين غاصوا في اعماق القرون معتقلين في عالم لدرجة انهم لا يخرجون منه الا لدقيقة من اجل تناول الغذاء.

وذا مرة قال دميتري ليختشوف: ... جسد العالم وشراعه وسبل اقباله على البحث كل ذلك مرتبطا بوقت اربطه بسمات شخصيته، فيمكن ان يترك البعض على البحث والدراسة وكثرة الاعمال العلمية ويكتفي ويستأنس بعالم الاكتشافات التي توصل اليها، بينما يمكن ان يبدو ان هذا العمل للبعض الآخر غير واذ رأى انه من الضروري اطلاق الفكر على انجازاته فهو يظهره ما محالة.

والشخصية الاكاديمية ليختشوف شخصية هامة واجتماعية ومباشرة بالعرف، وبغض النظر عما اذا كان الزمن يقدم هذه الشخصيات الى هذه الشخصيات تصنع الزمن المناسبات ثمرة تطيق عجب كما يلقا بين مطلب الزمن ومهم دميتري ليختشوف العلمية والوطنية، ومن النادر بالنسبة للمعول الانساني ان توثق تراثه اعمالا علمية في المجتمع وان يصغي الى كلمته وهو على قيد الحياة، وان حدث ذلك لا بد ان تكون هذه الكلمة بالغة الالهمية ومن الضرورية بمكان:

وصدق ما قلته ولكن باي وسيلة واي سبيل وموقف يمكن بلوغ ذلك؟ يجب اختيار طريق الصدق المطلق. وهذا الطريق صعب ظاهريا فقط ولكن في جوهره ليس الطريق واجدا، وليس في خيرات الحياة طرا خير يضاهي حب الحقيقة، وعلى هذا الطريق وحده يتمكن الانسان من تلاقي الحق وضلالت النفس الدائمة، وهذا

يقم الانسان نفسه بنفسه تقريبا سليما وبقية دون ان يلقى باللائمة عليها او يحاسبها صعب الحسبان ويتخلص من الشؤون الدائم بعدم الرضاء ازاء نفسه وحياته، وهذا الشعور يملك اليوم العديدين وبينهم اولئك الذين يلغوا الكثير اذا حكمنا طبقا لأمور الظاهرة.

اهو امر بسيط نعم، ولكنه على تلك البساطة والوضوح اللذين لا يحتلان مرتبة بموازاة الحقيقة بل هي بعدها حيث يفقد بساطة كل ما ادرك.

واذا كانت الحقيقة في يدنا بل ونقول دون ان نخشى في العالم ايضا كل ذلك الصعاب دميتري ليختشوف حبا لهذا واحتراما عظيما سواء في وطنه او خارجه، وعيش حياة كريمة هو التوفيق بعينه وسعداء ما بعدها سعادة، وليتكلم لمة قوة في الدنيا تصون أمثاله وتحميهم، فلتحميهم وتضمنهم ابد الدهر.

«ان سلامة الجسد مرتبة بسلامة الروح»، قال ذات مرة واعتقد انه يقصد نفسه ايضا بهذا القول.

فلنتن راسبوتين

## «هاوية» صلاح كامل مسرحية الاسلوب الساخر

كان صلاح كامل مقلدا مثل يوسف غصوب في انتاجه، فقد كتب «هاوية» عام ١٩٤٦ و ١٩٤٦ و ١٩٤٦، بعد ابحاث عام ١٩٤٦ ومسرحية «هاوية» عام ١٩٤٦ (بعد ابحاث لبنان سنة ١٩٤٨). ومثلت هذه المسرحية في راشيا، آنذاك، وغاليا بعد ابحاث الكبرية تبرز الروح الفلسفية والادبيولوجية، نشأت الفلسفة في لبنان بعد ابحاث ١٩٤٨، ونشأ بالذات من نهجوا راجع سركيس الفلسفي كلاً من رينيه حبشي و خليل راجع سركيس ونافيس فصار وكما يوسف الحاج، على سبيل المثال لا الحصر.

كتب كامل يوسف الحاج مقدمة مسرحية «هاوية» لصلاح كامل، واعتبر هذه المسرحية من المسرحيات العلمية على الرغم من قلة عدد صفحاتها (١٠٧ صفحات من القطع الصغير).

ان هذه المسرحية هي من النوع يمكن، وفيها تكتيف لعدة فلسفات اختصت في نفس المؤلف فاحرجها بأسلوبه السخر الى حيّز الوجود.

لعل منطق المسرحية هذه من مسرحية «مولير»، «المتن»، فيها بطلان رئيسان: «متن»، «ملاخي»، «الاول يشبه «السنت»، والثاني يشبه «فيليت»، والفرق بين المسرحيتين ان مسرحية صلاح كامل هي «مشية» (دراما) ومسرحية «مولير» هي من نوع الملهة.

وفي شخصية «متن»، ملجأ من شخصيات «بيجملين» و «نرسيس»، وفي موقفة ثورة «متن»، و «بطلان» و «نرسيس»، «سنتفوجوسي»، و «راسكولنيكوف»، و «ايك»، و «هوغو» (بطل «الايدي» القدر، «سارتر» و «لاكوتو» (بطل «كوف الفاتيك»، «لايتريه جيد»).

ان شخصية «ملاخي» فتشبه الى حد بعيد شخصية «البرهان» (بطل «البرهان»).

في الحياة هكذا (كوميديا عالية جيدة لبلال إيلوارين) (ل. راغين).

«سنتفوجوسي» (ل. راغين).

«سنتفوجوسي» (ل. راغين).

«سنتفوجوسي» (ل. راغين).

«سنتفوجوسي» (ل. راغين).

«سنتفوجوسي» (ل. راغين).



الأكاديمي دميتري ليختشوف والمطران ميخائيل مهران في موسكو، ١٩٨٧



دميتري ليختشوف والكاتب جينك اينماتوف (في الوسط) يجيبان بدرا الايداء عن أسئلة الصحفيين (تصوير يوريتشكو فوتوسي ١٩٨٧)

## خليل الجرج كلمة وداع

كلمة الدكتور يوسف عساف في الدكتور خليل ابراهيم الجرج، مؤسس الجامعة اللبنانية الذي غيبه الموت هذا الشهر، مقترية اليك وما انتصيت...

وعشية التخليد جثمانه الثرى جاز في الطرف ان اقبل امامه فحدثت ولامم الاخوان والاصدقاء والامل ما كنت ارجو ان اقره واثرت في...

مجد الاستاذ ابراهيم لحود وموت موت التسود وحياتك بنش عن التعريف واي في الرتبة في ذلك، ثم فبك قول الجرجين وانت تاتك: نفسي مشغولة وام تدا قبل ان ترجع اليه يا رب...

وقل حسن البصري في الايمان وانت في اوج الحياة، الايمان ليس مقهور بل مسكنا، وقول اسحق الذي خست له القسم الاوفر من امهات وكان الملم لخطك ولسيرك في الحياة...

سنتذكر بك هذا طريق المعرفة وما شيعت للنفس من الحكمة وما اترى القلب من الايمان، ان قلبك وعتق انتك ان بطرقة في مابين العلم والدين وبلغ بذ لتتلمذ للعلم بالقول المنقول: «العلم هو الذي يلبس به»...

ابن القليبية «الاسلام» وكان الحد الانتقاء، عذرت وسعدت ما حسنت لانه كنت تملك غنى النفس، ان لم تتذكر ام الشرع ببيوت اصعك في خدمة الشرق والمشرقين...

سنتذكر بغداد العاصمة العباسية، سنتذكر باريس عاصمة التنوير، جوهاء واعمالك خلال نصف قرن زليل دون كل ولا مثل سينتكر ابناء الشاد ما قمت به من تاليف وتحرير...

عنا لم اشكر اللامعة العلمية والفنية المؤلفة، سنظل كما كنا في كل من انسابك رسل هذه القرية رواد الفكر والفن والادب...

جرجس دوين (١٨٢٠ - ١٨٩٢) في مكتبة حاضرة الفاتيك، دار بركات (١٨٦٧ - ١٩٣٣) في الامام القاصير على شاطئ النيل...

على الجرج (١٨٨٥ - ١٩٤٥)، شكر الله الجرج (١٩٤٥ - ١٩٧٥)، على شراطه البرازيل في الربيع، بطرس ميهي (١٩٦٠ - ١٩٦٠) في حلب الشهباء، انطون عساف (١٩٦٨ - ١٩٦٨) في مصر والميد العربي والاسلامي...

ابا الراجل، لا مل مكان ولا مكانة للذين بين قومه وفي بلادهم، قال القاصير، «لا يلقا للعلم والقرآن وارباب الشراوت المدنية والنسبية انما ملوك الفكر مابين رات منهم...

ولا المرف ولولا الفكر لما كانت هذه البقعة الصغيرة من الارض موطنا كبيرا بين الدول، نعم ليس بسعادة ارضه بل بالقضاء الذين اتجهم وانت دونك منهم...

ان يلقا ليل نصف قرن زليل ان يلقا ليل نصف قرن زليل، الامام: «وجدوا صفتكم ايها اللبنانيين وانا كليل لكم بالناجاة، لا تاتخذوا الوطنية مشيرا ولا جرسا لغم او لاكتساب رقيقة اعلموا بمعدل واخلصوا تكتسيتم احترام القرى...

الم يكن، ثم سئل حيا في وجدان بلادي وبين عظمائها كل شيء زائل انما الفكر بالي ومعه ثروة الشعب المتشعرة المبرقة بتاريخه، سنظل حيا في تاريخ الفكر والذوق والذوق والذوق...

سنظل حيا في ظل السندبات الصلبة التي اعطت المدنية، المدنية في الفكر والحياة وما خلت سليلها، وانما لم يكن، بل ليكن كما يكتك انتك الجبل في موكب الازن...

في مد عشتار في ام الشرع وفي ارض الابدية، ابكي فدان التنصيص فدان الهمدة، وفدان الايمان بان وطيلان، فدان المروعة والاخلاق، فدان العلم والتدبير في جد الحرف، استودعك الارض انما جديا، فتمن منها واليها راجعين والقلل كل الى اللام...

والعلم ياتح خلق العقل والتدبير يسوغ الاخلاق والاخلاق تصوع الامة رجالا...

نعم سنظل حيا في وجدان بلادي وبين عظمائها كل شيء زائل انما الفكر بالي ومعه ثروة الشعب المتشعرة المبرقة بتاريخه، سنظل حيا في تاريخ الفكر والذوق والذوق والذوق...

سنظل حيا في ظل السندبات الصلبة التي اعطت المدنية، المدنية في الفكر والحياة وما خلت سليلها، وانما لم يكن، بل ليكن كما يكتك انتك الجبل في موكب الازن...

في مد عشتار في ام الشرع وفي ارض الابدية، ابكي فدان التنصيص فدان الهمدة، وفدان الايمان بان وطيلان، فدان المروعة والاخلاق، فدان العلم والتدبير في جد الحرف، استودعك الارض انما جديا، فتمن منها واليها راجعين والقلل كل الى اللام...

والعلم ياتح خلق العقل والتدبير يسوغ الاخلاق والاخلاق تصوع الامة رجالا...

نعم سنظل حيا في وجدان بلادي وبين عظمائها كل شيء زائل انما الفكر بالي ومعه ثروة الشعب المتشعرة المبرقة بتاريخه، سنظل حيا في تاريخ الفكر والذوق والذوق والذوق...

سنظل حيا في ظل السندبات الصلبة التي اعطت المدنية، المدنية في الفكر والحياة وما خلت سليلها، وانما لم يكن، بل ليكن كما يكتك انتك الجبل في موكب الازن...

في مد عشتار في ام الشرع وفي ارض الابدية، ابكي فدان التنصيص فدان الهمدة، وفدان الايمان بان وطيلان، فدان المروعة والاخلاق، فدان العلم والتدبير في جد الحرف، استودعك الارض انما جديا، فتمن منها واليها راجعين والقلل كل الى اللام...

والعلم ياتح خلق العقل والتدبير يسوغ الاخلاق والاخلاق تصوع الامة رجالا...

نعم سنظل حيا في وجدان بلادي وبين عظمائها كل شيء زائل انما الفكر بالي ومعه ثروة الشعب المتشعرة المبرقة بتاريخه، سنظل حيا في تاريخ الفكر والذوق والذوق والذوق...

سنظل حيا في ظل السندبات الصلبة التي اعطت المدنية، المدنية في الفكر والحياة وما خلت سليلها، وانما لم يكن، بل ليكن كما يكتك انتك الجبل في موكب الازن...

في مد عشتار في ام الشرع وفي ارض الابدية، ابكي فدان التنصيص فدان الهمدة، وفدان الايمان بان وطيلان، فدان المروعة والاخلاق، فدان العلم والتدبير في جد الحرف، استودعك الارض انما جديا، فتمن منها واليها راجعين والقلل كل الى اللام...

والعلم ياتح خلق العقل والتدبير يسوغ الاخلاق والاخلاق تصوع الامة رجالا...

نعم سنظل حيا في وجدان بلادي وبين عظمائها كل شيء زائل انما الفكر بالي ومعه ثروة الشعب المتشعرة المبرقة بتاريخه، سنظل حيا في تاريخ الفكر والذوق والذوق والذوق...

سنظل حيا في ظل السندبات الصلبة التي اعطت المدنية، المدنية في الفكر والحياة وما خلت سليلها، وانما لم يكن، بل ليكن كما يكتك انتك الجبل في موكب الازن...

في مد عشتار في ام الشرع وفي ارض الابدية، ابكي فدان التنصيص فدان الهمدة، وفدان الايمان بان وطيلان، فدان المروعة والاخلاق، فدان العلم والتدبير في جد الحرف، استودعك الارض انما جديا، فتمن منها واليها راجعين والقلل كل الى اللام...

والعلم ياتح خلق العقل والتدبير يسوغ الاخلاق والاخلاق تصوع الامة رجالا...

نعم سنظل حيا في وجدان بلادي وبين عظمائها كل شيء زائل انما الفكر بالي ومعه ثروة الشعب المتشعرة المبرقة بتاريخه، سنظل حيا في تاريخ الفكر والذوق والذوق والذوق...

سنظل حيا في ظل السندبات الصلبة التي اعطت المدنية، المدنية في الفكر والحياة وما خلت سليلها، وانما لم يكن، بل ليكن كما يكتك انتك الجبل في موكب الازن...

في مد عشتار في ام الشرع وفي ارض الابدية، ابكي فدان التنصيص فدان الهمدة، وفدان الايمان بان وطيلان، فدان المروعة والاخلاق، فدان العلم والتدبير في جد الحرف، استودعك الارض انما جديا، فتمن منها واليها راجعين والقلل كل الى اللام...

والعلم ياتح خلق العقل والتدبير يسوغ الاخلاق والاخلاق تصوع الامة رجالا...

نعم سنظل حيا في وجدان بلادي وبين عظمائها كل شيء زائل انما الفكر بالي ومعه ثروة الشعب المتشعرة المبرقة بتاريخه، سنظل حيا في تاريخ الفكر والذوق والذوق والذوق...

سنظل حيا في ظل السندبات الصلبة التي اعطت المدنية، المدنية في الفكر والحياة وما خلت سليلها، وانما لم يكن، بل ليكن كما يكتك انتك الجبل في موكب الازن...

في مد عشتار في ام الشرع وفي ارض الابدية، ابكي فدان التنصيص فدان الهمدة، وفدان الايمان بان وطيلان، فدان المروعة والاخلاق، فدان العلم والتدبير في جد الحرف، استودعك الارض انما جديا، فتمن منها واليها راجعين والقلل كل الى اللام...

والعلم ياتح خلق العقل والتدبير يسوغ الاخلاق والاخلاق تصوع الامة رجالا...

نعم سنظل حيا في وجدان بلادي وبين عظمائها كل شيء زائل انما الفكر بالي ومعه ثروة الشعب المتشعرة المبرقة بتاريخه، سنظل حيا في تاريخ الفكر والذوق والذوق والذوق...

سنظل حيا في ظل السندبات الصلبة التي اعطت المدنية، المدنية في الفكر والحياة وما خلت سليلها، وانما لم يكن، بل ليكن كما يكتك انتك الجبل في موكب الازن...

في مد عشتار في ام الشرع وفي ارض الابدية، ابكي فدان التنصيص فدان الهمدة، وفدان الايمان بان وطيلان، فدان المروعة والاخلاق، فدان العلم والتدبير في جد الحرف، استودعك الارض انما جديا، فتمن منها واليها راجعين والقلل كل الى اللام...

والعلم ياتح خلق العقل والتدبير يسوغ الاخلاق والاخلاق تصوع الامة رجالا...

نعم سنظل حيا في وجدان بلادي وبين عظمائها كل شيء زائل انما الفكر بالي ومعه ثروة الشعب المتشعرة المبرقة بتاريخه، سنظل حيا في تاريخ الفكر والذوق والذوق والذوق...

سنظل حيا في ظل السندبات الصلبة التي اعطت المدنية، المدنية في الفكر والحياة وما خلت سليلها، وانما لم يكن، بل ليكن كما يكتك انتك الجبل في موكب الازن...

في مد عشتار في ام الشرع وفي ارض الابدية، ابكي فدان التنصيص فدان الهمدة، وفدان الايمان بان وطيلان، فدان المروعة والاخلاق، فدان العلم والتدبير في جد الحرف، استودعك الارض انما جديا، فتمن منها واليها راجعين والقلل كل الى اللام...

والعلم ياتح خلق العقل والتدبير يسوغ الاخلاق والاخلاق تصوع الامة رجالا...

نعم سنظل حيا في وجدان بلادي وبين عظمائها كل شيء زائل انما الفكر بالي ومعه ثروة الشعب المتشعرة المبرقة بتاريخه، سنظل حيا في تاريخ الفكر والذوق والذوق والذوق...

سنظل حيا في ظل السندبات الصلبة التي اعطت المدنية، المدنية في الفكر والحياة وما خلت سليلها، وانما لم يكن، بل ليكن كما يكتك انتك الجبل في موكب الازن...

في مد عشتار في ام الشرع وفي ارض الابدية، ابكي فدان التنصيص فدان الهمدة، وفدان الايمان بان وطيلان، فدان المروعة والاخلاق، فدان العلم والتدبير في جد الحرف، استودعك الارض انما جديا، فتمن منها واليها راجعين والقلل كل الى اللام...

والعلم ياتح خلق العقل والتدبير يسوغ الاخلاق والاخلاق تصوع الامة رجالا...

نعم سنظل حيا في وجدان بلادي وبين عظمائها كل شيء زائل انما الفكر بالي ومعه ثروة الشعب المتشعرة المبرقة بتاريخه، سنظل حيا في تاريخ الفكر والذوق والذوق والذوق...

سنظل حيا في ظل السندبات الصلبة التي اعطت المدنية، المدنية في الفكر والحياة وما خلت سليلها، وانما لم يكن، بل ليكن كما يكتك انتك الجبل في موكب الازن...

في مد عشتار في ام الشرع وفي ارض الابدية، ابكي فدان التنصيص فدان الهمدة، وفدان الايمان بان وطيلان، فدان المروعة والاخلاق، فدان العلم والتدبير في جد الحرف، استودعك الارض انما جديا، فتمن منها واليها راجعين والقلل كل الى اللام...

والعلم ياتح خلق العقل والتدبير يسوغ الاخلاق والاخلاق تصوع الامة رجالا...

نعم سنظل حيا في وجدان بلادي وبين عظمائها كل شيء زائل انما الفكر بالي ومعه ثروة الشعب المتشعرة المبرقة بتاريخه، سنظل حيا في تاريخ الفكر والذوق والذوق والذوق...

سنظل حيا في ظل السندبات الصلبة التي اعطت المدنية، المدنية في الفكر والحياة وما خلت سليلها، وانما لم يكن، بل ليكن كما يكتك انتك الجبل في موكب الازن...

في مد عشتار في ام الشرع وفي ارض الابدية، ابكي فدان التنصيص فدان الهمدة، وفدان الايمان بان وطيلان، فدان المروعة والاخلاق، فدان العلم والتدبير في جد الحرف، استودعك الارض انما جديا، فتمن منها واليها راجعين والقلل كل الى اللام...

والعلم ياتح خلق العقل والتدبير يسوغ الاخلاق والاخلاق تصوع الامة رجالا...

نعم سنظل حيا في وجدان بلادي وبين عظمائها كل شيء زائل انما الفكر بالي ومعه ثروة الشعب المتشعرة المبرقة بتاريخه، سنظل حيا في تاريخ الفكر والذوق والذوق والذوق...

سنظل حيا في ظل السندبات الصلبة التي اعطت المدنية، المدنية في الفكر والحياة وما خلت سليلها، وانما لم يكن، بل ليكن كما يكتك انتك الجبل في موكب الازن...

في مد عشتار في ام الشرع وفي ارض الابدية، ابكي فدان التنصيص فدان الهمدة، وفدان الايمان بان وطيلان، فدان المروعة والاخلاق، فدان العلم والتدبير في جد الحرف، استودعك الارض انما جديا، فتمن منها واليها راجعين والقلل كل الى اللام...

والعلم ياتح خلق العقل والتدبير يسوغ الاخلاق والاخلاق تصوع الامة رجالا...

نعم سنظل حيا في وجدان بلادي وبين عظمائها كل شيء زائل انما الفكر بالي ومعه ثروة الشعب المتشعرة المبرقة بتاريخه، سنظل حيا في تاريخ الفكر والذوق والذوق والذوق...

سنظل حيا في ظل السندبات الصلبة التي اعطت المدنية، المدنية في الفكر والحياة وما خلت سليلها، وانما لم يكن، بل ليكن كما يكتك انتك الجبل في موكب الازن...

في مد عشتار في ام الشرع وفي ارض الابدية، ابكي فدان التنصيص فدان الهمدة، وفدان الايمان بان وطيلان، فدان المروعة والاخلاق، فدان العلم والتدبير في جد الحرف، استودعك الارض انما جديا، فتمن منها واليها راجعين والقلل كل الى اللام...

والعلم ياتح خلق العقل والتدبير يسوغ الاخلاق والاخلاق تصوع الامة رجالا...

نعم سنظل حيا في وجدان بلادي وبين عظمائها كل شيء زائل انما الفكر بالي ومعه ثروة الشعب المتشعرة المبرقة بتاريخه، سنظل حيا في تاريخ الفكر والذوق والذوق والذوق...

سنظل حيا في ظل السندبات الصلبة التي اعطت المدنية، المدنية في الفكر والحياة وما خلت سليلها، وانما لم يكن، بل ليكن كما يكتك انتك الجبل في موكب الازن...

في مد عشتار في ام الشرع وفي ارض الابدية، ابكي فدان التنصيص فدان الهمدة، وفدان الايمان بان وطيلان، فدان المروعة والاخلاق، فدان العلم والتدبير في جد الحرف، استودعك الارض انما جديا، فتمن منها واليها راجعين والقلل كل الى اللام...

والعلم ياتح خلق العقل والتدبير يسوغ الاخلاق والاخلاق تصوع الامة رجالا...

نعم سنظل حيا في وجدان بلادي وبين عظمائها كل شيء زائل انما الفكر بالي ومعه ثروة الشعب المتشعرة المبرقة بتاريخه، سنظل حيا في تاريخ الفكر والذوق والذوق والذوق...

سنظل حيا في ظل السندبات الصلبة التي اعطت المدنية، المدنية في الفكر والحياة وما خلت سليلها، وانما لم يكن، بل ليكن كما يكتك انتك الجبل في موكب الازن...

في مد عشتار في ام الشرع وفي ارض الابدية، ابكي فدان التنصيص فدان الهمدة، وفدان الايمان بان وطيلان، فدان المروعة والاخلاق، فدان العلم والتدبير في جد الحرف، استودعك الارض انما جديا، فتمن منها واليها راجعين والقلل كل الى اللام...

والعلم ياتح خلق العقل والتدبير يسوغ الاخلاق والاخلاق تصوع الامة رجالا...

نعم سنظل حيا في وجدان بلادي وبين عظمائها كل شيء زائل انما الفكر بالي ومعه ثروة الشعب المتشعرة المبرقة بتاريخه، سنظل حيا في تاريخ الفكر والذوق والذوق والذوق...

سنظل حيا في ظل السندبات الصلبة التي اعطت المدنية، المدنية في الفكر والحياة وما خلت سليلها، وانما لم يكن، بل ليكن كما يكتك انتك الجبل في موكب الازن...

في مد عشتار في ام الشرع وفي ارض الابدية، ابكي فدان التنصيص فدان الهمدة، وفدان الايمان بان وطيلان، فدان المروعة والاخلاق، فدان العلم والتدبير في جد الحرف، استودعك الارض انما جديا، فتمن منها واليها راجعين والقلل كل الى اللام...

والعلم ياتح خلق العقل والتدبير يسوغ الاخلاق والاخلاق تصوع الامة رجالا...

نعم سنظل حيا في وجدان بلادي وبين عظمائها كل شيء زائل انما الفكر بالي ومعه ثروة الشعب المتشعرة المبرقة بتاريخه، سنظل حيا في تاريخ الفكر والذوق والذوق والذوق...

سنظل حيا في ظل السندبات الصلبة التي اعطت المدنية، المدنية في الفكر والحياة وما خلت سليلها، وانما لم يكن، بل ليكن كما يكتك انتك الجبل في موكب الازن...

في مد عشتار في ام الشرع وفي ارض الابدية، ابكي فدان التنصيص فدان الهمدة، وفدان الايمان بان وطيلان، فدان المروعة والاخلاق، فدان العلم والتدبير في جد الحرف، استودعك الارض انما جديا، فتمن منها واليها راجعين والقلل كل الى اللام...

والعلم ياتح خلق العقل والتدبير يسوغ الاخلاق والاخلاق تصوع الامة رجالا...

نعم سنظل حيا في وجدان بلادي وبين عظمائها كل شيء زائل انما الفكر بالي ومعه ثروة الشعب المتشعرة المبرقة بتاريخه، سنظل حيا في تاريخ الفكر والذوق والذوق والذوق...

سنظل حيا في ظل السندبات الصلبة التي اعطت المدنية، المدنية في الفكر والحياة وما خلت سليلها، وانما لم يكن، بل ليكن كما يكتك انتك الجبل في موكب الازن...

في مد عشتار في ام الشرع وفي ارض الابدية، ابكي فدان التنصيص فدان الهمدة، وفدان الايمان بان وطيلان، فدان المروعة والاخلاق، فدان العلم والتدبير في جد الحرف، استودعك الارض انما جديا، فتمن منها واليها راجعين والقلل كل الى اللام...

والعلم ياتح خلق العقل والتدبير يسوغ الاخلاق والاخلاق تصوع الامة رجالا...

نعم سنظل حيا في وجدان بلادي وبين عظمائها كل شيء زائل انما الفكر بالي ومعه ثروة الشعب المتشعرة المبرقة بتاريخه، سنظل حيا في تاريخ الفكر والذوق والذوق والذوق...

سنظل حيا في ظل السندبات الصلبة التي اعطت المدنية، المدنية في الفكر والحياة وما خلت سليلها، وانما لم يكن، بل ليكن كما يكتك انتك الجبل في موكب الازن...

في مد عشتار في ام الشرع وفي ارض الابدية، ابكي فدان التنصيص فدان الهمدة، وفدان الايمان بان وطيلان، فدان المروعة والاخلاق، فدان العلم والتدبير في جد الحرف، استودعك الارض انما جديا، فتمن منها واليها راجعين والقلل كل الى اللام...











## صور من العالم

## اختتام معرض الازياء في باريس



التصميم اى المصمم جان بول غوتييه (الى اليسار) وهذا اللقاء كان بمثابة سبيل الختام لمعرض الازياء الجاهزة لربيع وصيف ١٩٨٨ باريس - ر

نزلت الاميرة ستيفاني دو مونكو امس الاول ضيفة على المذيع التلفزيونى ايف موروسى (الى اليمين) وذلك في دار الاوبرا في باريس بمناسبة تقديم جوائز

## فستان الصهرة اجاواه افريقية



بوبى لانكستر ١٩ سنة. الانثى من نيويورك ولقت منذ ثلاثة ايام امام متحف اللوفر في باريس لتعرض هذه الكثرة الصوفية المبركشة بالديابيس لثقت لانكستر ٣٥ ساعة في هذه الكثرة - ٥٠٠٠ ديواس لفي. قبل ان تخرج الى باريس لعرضها في مهرجان الازياء الجاهزة باريس - ر

## وردة واشواك



المصمم الاميركي باتريك كيلي. الذي يستوحى تصميمه من الاجواء الافريقية. عرض امس الاول في باريس فستانا للسهرة (الصورة) تتميز خطوط جلد حملي الوحش. وذلك من ضمن مجموعته للانثى الجاهزة للربيع والصيف القادمين باريس - ر

## ارشادات في الترحيل على الجديد



## الجراحة فرقت بينهما



استغرقت ٦ ساعات والى اثرت عليها ٥٠ غيب وتعتبر هذه الجراحة الاولى من نوعها في اسويسيت جنينا - ر

نجح فريق طبي امس الاول في جكرايا بفصل توأمين سيبابين عمرهما ثلاثة اشهر الصورة تبين الفتاتين يوليانا (الى اليسار) ويوليانى قبل اجراء العملية التي

## الدالاي لاما يختار ابن ٦١ شهرا خليفة له



الطفل يلعب امام بكيا المعلم رينوتشي



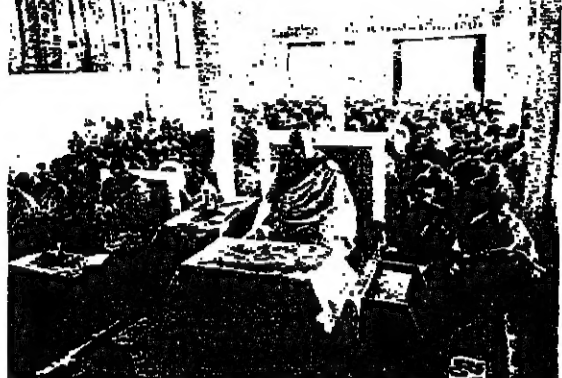
الدالاي وسط جماعته في دارامسالا



الدالاي لاما يتحدث بعد احوادث التبت



تبتيون يظهرون في الهند



صلاة من اجل ضحايا احوادث التبت



وتظاهرة في التبت

اختار بواسطة كرات العجين. وفي ٣١ آب المنصرم اعلن ان الصبي هو تناسخ لمعلمه الكبير الراحل والطفل النشط سيكون في رعاية رينوتشي لمدة ٣ سنوات وذلك قبل ان يتلقاه الكهنة الذين يلقونه انجيل البوذية. وكان الدالاي لاما، الزعيم الروحي لشعب التبت، المنفي في الهند قد ترأس قبل ذلك صلاة بحضور ٣٠٠ راهب بوذي في دارامسالا. عاصمة حكومة التبت المنفية في الهند. خصصت لراحة نفس التبتيين الذين قضوا اوائل الشهر. اثناء التظاهرات التي قام بها دعاة الاستقلال في (لهاسا) عاصمة التبت. وقد قام نحو ٤٥٠ من المؤمنين باضراب عن الطعام لمدة ٢٤ ساعة وادوا برامج طبية احياء لذكرى الذين قضوا اثناء التظاهرات المعادية للصينيين في التبت.

جميع الطعام والمخازن اقلت في الوسط التجاري في دارامسالا. حيث تجمع المخرجون عن الطعام داعين الى استقلال التبت. وقد حمل المتظاهرون لافتة كتب عليها اسم الزعيم الصيني دانغ زياوبينغ تحمل عبارة «مطلوب دانغ السباع».

خمس الاف من اصل مائة الف لاجئ تبتيني في الهند يعيشون في دارامسالا حيث يقطن الدالاي لاما منذ عام ١٩٦٠.

الحجين كتب على واحدة منها بنعم. وعلى الاخرى لا. تماما كما فعل جميع الذين سبقوه في هذا المنصب. ومنذ ذلك القرار. اخذ الرهبان البوذيون بالتحرك وبتشكيل لوائح ضمت في بادئ الامر ٦٩٠ قفلا من الذكور من بين مائة الف نسمة سبق وهربوا الى الهند عام ١٩٥٩ بعد فشل عصيتهم في لاسا.

وبطريقة الحذف والغلبة بقي من اصل العدد فقط ١١ صبيا مولودين في قرية برع عام ١٩٨٦ عندما توجه رينوتشي الى هناك للوقوف على اوضاع المرشحين.

وحسب التقاليد التبتية. قام الدالاي لاما الصغير واتجه نحو سلفه وامسك بسبعته وتم كانت دهشة الحضور كبيرة. عندما دعا احد الكهنة باسمه دون ان يكون هذا الاخير قد عرف بنفسه.

معظم الاطفال المرشحين لم يجزوا على الاقتراب من رينوتشي الوقور. اخبروا منه ولتقهم لم يكتروا لحبوب السحرة التي عرضها عليهم. لكن الطفل الاخير ابن البالغ المتجول. التقط حبوب السحرة الصحيحة بدون تردد.

الدالاي لاما قال ان الخيار كان موقفا ولكن عليه ان يجري

عثر الدالاي لاما على خليفته عندما وقع اختياره على طفل صغير هو ابن يافع متجول فقير وذلك على اساس انه تناسخ لمعلمه المحبوب لينغ رينوتشي.

وقد توج تلتزين شوفاك (٢١ شهرا) مؤخرا. واعتبر الاما البوذي الجديد الذي يمثل التناسخ الثاني والعشرين لعلم الدالاي لاما. لينغ رينوتشي والذي توفي في ٢٥ كانون الثاني ١٩٨٣.

الاف المؤمنين. بمن فيهم المؤمنين الغربيين. تظاهروا في شوارع مستوطنة اللاجئين التبتيين في سفوح جبل حمليا لمشاهدة احتفال التتويج.

انه حدث بالغ الاهمية. قال لوبسانغ رينوتريك (٧١ سنة) الذي كان مساعدا للمعلم رينوتشي والذي هو الآن وصي على الطفل.

لينغ رينوتشي كان علم الدالاي لاما الحالي كل شيء. ابتداء من الف باه اللغة التبتية. وانتهاء بكتاب البوئين المقدس وذلك مدة ٤٠ سنة. بحيث يتوجب عليه مستقبلا ان يعلم بدوره الدالاي لاما المقبل.

قرر الدالاي لاما في حزيران الماضي ان رينوتشي ولد من جديد عام ١٩٨٦ في الهند. ادرك ذلك عن طريق الاختبار بواسطة كراتين من

## تباطئة اوقات الفراغ



لعب موضوع حماية البيئة دورا بارزا في المعرض الدولي الثامن عشر للقوارب الذي اقيم مؤخرا في دسلدورف. اذ يطرح مزيد من الخنثين اليوم. محركات اقل ضجة واكثر ملازمة مع نظافة البيئة. جنبا الى جنب مع زيوت للتشحيم يمكن التخلص منها بيولوجيا.

وقد نجحت مؤسسات المنتجات الكيميائية والصناعية في تطوير طلاء ومواد واقية تحت الماء لا تضر بالخلوقات المائية الصغيرة.

وقد اثبت معرض القوارب في دسلدورف بأنه الاكبر من نوعه. فعمل مساحة تبلغ ١٤٠ الف متر مربع عرض ١٢٥٠ عارضا من ٣٥ قولة من دور العالم كل ما له علاقة بالرياضة المائية. كالقوارب السريعة والخيوط الفخمة التي يتراوح طولها ما بين ٨ امتار و ٢٢ مترا. بالإضافة الى أجهزة الملاحة المائية الحديثة لتحديد - بضغطة زر واحدة - موقع السفينة وبعدها عن الميناء المنشود.

والجدير بالذكر ان فروع منتجات اوقات الفراغ في ألمانيا الغربية قد حققت خلال عام ١٩٨٦ المائتي مبيعات تقدر بحوالي ٢٠٠ مليار مارك منها حوالي مليار مارك من مبيعات معدات الرياضة المائية. ويعتبر معرض بوتر ٨٧. هذا سوقا تجريبية لهذا الفرع خلال موسم عام ١٩٨٧ الحالي.

علما بان الطلبات على هذه المعدات لا تقتصر على داخل ألمانيا فقط بل تشمل ايضا قطاع التصدير وخاصة للخيوط ذات الحجم المتوسط التي يتراوح طولها ما بين ٩ امتار و ١٠.٥ امتار.

وتشير تقديرات الخبراء بان صادرات هذه المنتجات سوف تتجاوز ارقام العام الماضي. وهي تقديرات متفائلة تستند الى نوعية العروض الألمانية الجيدة واستقرار اسعارها. ومن الجدير بالذكر ان اليونان كانت الدولة الشريكة في معرض القوارب الدولي بدسلدورف هذا العام.

وسوف تكون الشروع الدولة الشريكة الهامة في معرض العام المقبل ١٩٨٨.

## رواج الشعر المستعار في اليابان

الحالية في وقت سابق هذا العام وتقف على رأس السوق شركة «ايدرايز» التي افتتحت عام ١٩٦٩ ونشطت الآن على ٦٠ في المئة من السوق اليابانية وبلغت مبيعاتها في العام الماضي ٢٥٠ مليار ين (١٦٩.٥٣ مليون دولار) وازداد نمو هذه الشركة بشراها اكبر شركة اميكة لصناعة الشعر المستعار ومقرها ولاية مينيسوتا في اواخر شهر حزيران.

والمنافس الرئيسي لشركة «ايدرايز» هي شركة «ارت نيتشر» ومقرها طوكيو والتي بلغت قيمة مبيعاتها في العام الماضي ثمانية مليارات ين (٥٣ مليون دولار).

ويقول كويشي ياماموتو المتحدث باسم شركة ايدرايز ان اقبال الرجال على ارتداء الشعر المستعار في اليابان اختلف منه في امريكا.

وقال زميله ماميا ايفوتشي يبلغا زبائن يابانيون انهم يرتدون الشعر المستعار في اليابان بصفة دائمة ويخلعونها عندما يسافرون الى امريكا.

وقال اصنع ياباني (٣٦ عاما) طلب عدم ذكر اسمه منعا لاحراج انه يقدس ارتدائه للشعر المستعار لانه يبدو اكبر سنا بدوره.

واضاف يقول. لم يكن باستطاعتي ان اتزوج اذا كنت قد ذهبت اطلب يد زوجتي وانا اصنع.

ولما هذا الاصنع بالزوج من ابنة اصحاب مصنع الجمرة (البيرة) الكبرى بلخاف سلحته.

وتتملك شركة ايدرايز اكبر مصنع لصناعة الشعر المستعار في العالم مساحته ١٣٠.٠٠٠ متر مربع في منطقة توكاجوساشي شمال طوكيو.

ونقلت ايدرايز جزءا من انتاجها في الآونة الاخيرة الى مصنع في كياناوتشي في اول حزيران الماضي.

وعند تجييز غطاء من الشعر المستعار يجلس الزبون على مقعد يشبه مقعد الحلاق في مقصورة خاصة حيث تقاس صلعته بقلب من الشمع يأخذ شكل راسه عندما ينصهر بفعل الحرارة المنبعثة من الصلعة. ويرسل المقاس الى المصنع حيث تتم خياطة شعر بلون شعر الزبون على القلب.

ويقول ياماموتو ان العملية معقدة وتستغرق شهرا لانجاز غطاء راس جيد وينعكس هذا على الثمن.

ويبلغ ثمن الواحد من الشعر المستعار التي تنتجها ايدرايز بين ٣.٠٠٠ و ٤.٠٠٠ ين (٢٠.٠٠٠ و ٢٦.٠٠٠ دولار) وعند وصول الشعر المستعار الى المصنع يقوم حلاق ماهر بتدعيمه طبقا لمواصفات الزبون.

ويجملتن ياماموتو العميل بقوله لا تخش ان تطيح ربح شديدة بشعرك المستعار.

ويقول ان الشعر المستعار الجيد الصنع يعمر ثلاث سنوات على الاقل. انه مثل السيارة كلما ازدادت العناية بها كلما عمرت اكثر.

## بلغات تخبه بالبندقية



تحول شارع «سترايان» احد الشوارع الرئيسية في مدينة بلغات. اس من الاول. الى شير بعد ان غمرت سيول الفيضانات. مسلحات كبيرة من المدينة والاطار الجافة. التي تعتبر الاغز خلال السنوات العشر الاخيرة. استعدت انزال الجيش النظامي للمساعدة في اخلاء السكان المهددين.

بلغات (ابرلده الشمالية) - ر

## «الله يامهو»!



مارغريت بيليترو. ٦٣ عاما. الاميركية الاصل. وزوجة الرئيس الاشتراكي للوزارة اليونانية. اندريس بيليترو. قالت اثناء مقابلة اجريت معها مؤخرا في اثينا انها لا تنوي الطلاق من زوجها الذي تكلمت الصحف الاجنبية مؤخرا عن علاقته مع صديقة طيران يونانية تدعى ديميترا لياني - كوروبولو.

الينا - ر



